

Mastermodul 5a Französische Literatur- und Kulturwissenschaft

1	Modulbezeichnung	Französische Literatur- und Kulturwissenschaft	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	V/S: (2 SWS) HS: (2 SWS)	2 ECTS 8 ECTS
3	Dozenten	Prof. Dr. Friedrich, Prof. Dr. Huss, Prof. Dr. Schlüter, PD Dr. Keilhauer,	

4	Modulverantwortliche	Prof. Schlüter
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Forschungsorientierte Reflexion über literatur-, kultur- und mediengeschichtlichen Theorien und Methoden - Vertiefte Analyse der französischen Literatur und Kultur anhand konkreter historischer Paradigmen unter Berücksichtigung aktueller literatur-, kultur- und medienwissenschaftlicher Ansätze - Untersuchung der französischen Literatur im Kontext anderer kultureller Praktiken und Medien - Prozesse von Bedeutungsproduktion und Bedeutungswandlung in literarischen Texten und ihren jeweiligen kulturellen Kontexten - Poetik, Literatur- und Kulturtheorie - Untersuchungen zu Konstanz und Transformation literarischer Stoffe, Stile, Darstellungsformen und poetologischer Konzeptionen
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erwerben fortgeschrittene Kenntnisse theoretischer und methodischer Ansätze der Literatur- und Kulturwissenschaft - erlangen die Fähigkeit zur Analyse komplexer literatur-, kultur- und mediengeschichtlicher Zusammenhänge - vertiefen ihre Kompetenz, eigenständige Fragestellungen theoretisch zu fundieren und methodisch zu strukturieren - trainieren die Fähigkeit zu selbständiger und kritischer Analyse interkultureller Texte und Medienprodukte und zur adäquaten Darstellung und Präsentation der Analyseergebnisse - erwerben vertiefte Kenntnisse der französischen Literatur und Kultur unter Berücksichtigung ihrer kulturhistorischen und sozialen Kontexte
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<ul style="list-style-type: none"> - MA „Romanistik komparativ“: erfolgreicher Abschluss des Moduls 1: „Einführung in die komparatistische Romanistik“ - andere MA-Studiengänge: keine.
8	Einpassung in Musterstudienplan	Ab zweitem Studiensemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	MA Komparatistische Romanistik (Wahlpflichtmodul) MA Literaturstudien – interkulturell & intermedial (Wahlpflichtmodul)
10	Prüfungsleistungen	- HS: Referat/Thesenpapier und schriftliche Hausarbeit (20

		Seiten bzw. 40.000 Zeichen) Die Bekanntgabe der jeweils erforderlichen Leistungen erfolgt in der Ankündigung des Moduls bzw. zu Beginn der Lehrveranstaltungen
11	Berechnung Modulnote	- HS: 100 % der Modulnote
12	Wiederholung von Prüfungen	Die Modulprüfung kann zweimal wiederholt werden.
13	Turnus des Angebots	Jährlich (WS)
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 240 h
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch/Französisch
17	Vorbereitende Literatur	Die vorbereitende Literatur wird für jede LV jedes Semester neu festgelegt.

Hinweis:

- Eine akademische Stunde (45 min.) wird bei der Workload-Berechnung mit einer Zeitstunde (60 min.) angesetzt.
- Für die Berechnung der Präsenzzeit wird die Vorlesungszeit mit 15 Wochen angesetzt. Demnach ergibt eine SWS 15 Stunden, sechs SWS ergeben 90 Stunden. Diese entsprechen 3 ECTS-Punkten.